

中国图书馆学会文件

中图学字〔2019〕66号

关于举办“读绘经典”全国图像阅读与创作活动的通知

各公共图书馆、各高校图书馆：

为进一步推进“读经典 学新知 链接美好生活”为主题的全民阅读工作，深入推广以《中华传统文化百部经典》为代表的中国历代优秀典籍，弘扬博大精深的中华优秀传统文化，唤起读者关注图书馆、关注经典阅读的热情，中国图书馆学会阅读推广委员会决定举办“读绘经典”全国图像阅读与创作活动，鼓励以经典阅读、文化发掘为目的的艺术创作。具体事项通知如下：

一、组织机构

主办单位：中国图书馆学会阅读推广委员会

承办单位：东莞图书馆

支持单位：广州图创计算机软件开发有限公司

广州星火文化发展有限公司

二、活动主题

图书馆，让我们读绘经典

三、参加对象

全国各公共图书馆、高校图书馆读者

四、活动简介

本次活动围绕“图书馆，让我们读绘经典”的主题，以推广阅读《中华传统文化百部经典》、弘扬优秀中华优秀传统文化为主旨，鼓励全国各图书馆读者进行原创图画创作，创作内容与经典阅读和传统文化元素相关的绘画类作品（包括但不限于插画、漫画、连环画、版画、中国画、油画、水彩画、漆画等），通过平台提交并进行评议，选择 180 件作品集中进行展览，并由东莞图书馆选择收藏。

注：《中华传统文化百部经典》已出版 15 部图书包括《周易》《尚书》《诗经》《论语》《孟子》《老子》《庄子》《管子》《孙子兵法》《史记》《左传》《墨子》《韩非子》《吕氏春秋》《传习录》。

五、活动流程

（一）活动报名

1. 各图书馆工作人员登录活动官方网站

<http://lib.dataesb.com>，填写图书馆相关信息，申请成为活动组织单位，通过审核后，本馆读者可报名参加。

2. 作者个人登录活动官方网站 <http://lib.dataesb.com>，选择所在图书馆，填写个人信息，提交报名申请，审核通过后可参加活动。作者须保证各项个人信息填写有效、无误。本次活动免费参加，不收取任何费用。

（二）活动流程

1. 作品创作与提交(2019年6月15日--2019年8月31日): 作者在线提交作品。

2. 图书馆推选(2019年9月1日--2019年9月10日): 由作者所属图书馆分别对作品进行审核,推送参与研议。每个图书馆按参赛作品数量的比例推选优秀作品参加全国研议,具体标准为:10件以内(含10件)推选2件;20件以内(含20件)推选4件;30件以内(含30件)推选6件,以此类推,每个单位推选数量上限为15件。

3. 专家线上研议(2019年9月11日--2019年9月20日): 由专家对各图书馆推选的作品进行研究和讨论,入围者按照要求邮寄原件参与线下研议(邮寄原作时间、地点另行通知)。

4. 专家线下研议(2019年9月21日--2019年9月30日): 由专家研究和讨论,确定入展180件原作作品,前100名作品设经典诠释逸品5名、经典诠释妙品10名、经典诠释能品15名、入围创意作品70名,其余80件作品为参展作品。

5. 结果公布(2019年10月下旬): 活动官方网站公布入展结果。

6. 作品展出(2019年11月): 展出作品共计180件。

7. 作品收藏(2019年12月起): 前100件作品,经东莞图书馆与作者双方协议后,由东莞图书馆收藏。

六、作品要求

1. 作品须为作者本人原创,作品主题贴合图书馆推广经典阅

读、弘扬传统文化的要求，符合社会主义核心价值观，立意新颖、主题鲜明、内容健康、语言规范，坚持思想性、艺术性和观赏性的有机统一。

2. 每件作品可另附不超过 200 字的创作说明，内容包括但不限于作品立意、主题、表现方式、艺术手法等。

3. 每位作者提交作品数量不超过 4 件。

4. 线上研讨只接收电子稿件在线投稿，纸质作品请扫描为高清图片投稿，照片要求色彩清晰、饱和、不装裱、不过塑，低于 300dpi，CMYK 模式，JPG（最佳品质）或 TIFF 格式，单张图片不超过 10M。通过专家线上研讨者，按活动组织方要求邮寄作品纸质版。

5. 含有以下内容的作品，将被取消活动资格：与中华人民共和国法律法规相抵触，有色情、暴力、血腥等不良描写，涉嫌临摹、剽窃、侵犯他人著作权。

6. 作者须按照要求提交作品著作权声明书，不得抄袭和复制，不得侵犯任何第三方的知识产权和其他权利。

七、版权说明

1. 作者享有《中华人民共和国著作权法》所规定的作品署名权、修改权、保护作品完整权。

2. 作品凡涉及的包括但不限于版权、肖像权、名誉权等法律责任由作者本人承担。

3. 主办方和承办方对作品享有研究、摄影、录像、出版、宣传展览、媒体报道、网络推广等非营利性的使用权，不另付稿酬。

4. 通过线上提交的电子稿件一律不退，作者应自行提前备份。

5. 展览结束后，除前 100 件作品由东莞图书馆与作者协议后收藏外，其他参展作品邮寄退还作者。

6. 由东莞图书馆收藏的 100 件作品，均向作者发放收藏证书，并付与作者收藏费用。

注：凡送作品参加活动的作者，应视为已确认并遵守活动通知的各项规定。主办单位保留以上全部条款的最终解释权。

八、活动激励

1. 确定参展的 180 件原作作品，前 100 名作品经协议后由东莞图书馆收藏并支付收藏费用。设经典诠释逸品 5 名，收藏费用为税后人民币 3800 元；经典诠释妙品 10 名，收藏费用为税后人民币 2000 元；经典诠释能品 15 名，收藏费用为税后人民币 1000 元；入围创意作品 70 名，收藏费用为税后人民币 500 元。前 100 件作品均颁发证书；其余 80 件作品为参展作品。

2. 展览结束后作品结集出版画册，每位参展作者均可获赠一本。

3. 设“组织之星”（图书馆）20 名，颁发证书。

九、联系方式

活动联系人：陈老师

电 话：15915835195

东莞图书馆联系人：祁老师 吴老师

电 话：0769-22834164

邮 箱: comic@dglib.cn

附件: “读绘经典” 全国图像阅读与创作活动作品著作权声
明书



附件

“读绘经典”全国图像阅读与创作活动 作品著作权声明书

本人同意参加“读绘经典”全国图像阅读与创作活动，是投稿作品《_____》的著作权持有人，本次参加活动作品保证符合国家相关法律法规的要求，所涉及的版权、肖像权、名誉权等法律责任均由本人承担。本人授权活动组织机构（活动主办单位、承办单位）拥有包括但不限于在展览、出版、信息网络传播等非盈利活动中使用本参加活动作品的权利，不要求另付稿酬，及本次参加活动作品入围后，授权所有参与图书馆均可免费使用本作品用于该馆阅读推广宣传的权利。

在使用本次参加活动作品的宣传与推广过程中，须保留作者署名权。

作者：

年 月 日

（作者本人签名后拍照作为附件一起提交）